

Wzmagania edukacyjne - plastyka klasy IV i V szkoły podstawowej.

Kryteria brane pod uwagę przy ocenieniu ucznia;

1. Aktywne uczestniczenie w zajęciach.
2. Systematyczne przygotowywanie bieżących materiałów.
3. Wysiłek ucznia, wyraźna chęć ucznia do zdobywania wiedzy.
4. Znajomość tematów z historii sztuki zgodnie z programem.
5. Tworzenie prac plastycznych według wskazanych technik i tematów.
6. Indywidualizacja prac plastycznych, ich poziom wykonania.
7. Przygotowywanie dodatkowych prac plastycznych lub materiałów do ich wykonania.

Ocena semestralna i roczna z przedmiotu plastyka odzwierciedla postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań oraz wysiłek, jaki uczeń wkłada w ich realizację. Ocena jest wykładnikiem osiągniętych umiejętności, poziomu uzyskanej wiedzy w danym okresie oraz motywuje i zachęca ucznia do rozwijania zainteresowań plastycznych. Przy ocenianiu ucznia z zajęć plastycznych brane są pod uwagę indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne, indywidualne podejście do wykonania pracy, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak i również znajomość wiadomości z teorii i historii sztuki. W przypadku braku zdolności plastycznych i umiejętności wykonywania prac uczeń nie jest zwolniony z oceny. Jest zobowiązany wykonać ją na miarę swoich możliwości.

OCENIANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH Z PLASTYKI

1. Ocena celująca (6)

uczeń przejawia zdolności plastyczne,

wiedza wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania dla klasy IV lub V

prace plastyczne wykonuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne,

wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje,

zwiedza galerie sztuki, muzea i dokumentuje to,

jest laureatem konkursów plastycznych

aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich przygotowany.

2. Ocena bardzo dobra (5)

uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych,

opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie klasy IV lub V,

sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce,

jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy,

rozwija talent plastyczny.

3. Ocena dobra (4)

uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. IV lub V

poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce,

przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany.

4. Ocena dostateczna (3)

uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowanego do opanowania na poziomie kl. IV lub V

jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany,

nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem,

wykazuje obojętne podejście do poprawiania prac.

5. Ocena dopuszczająca (2)

uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowaną do opanowania na poziomie kl. IV lub V,

jest słabo przygotowany do zajęć i nieestetycznie wykonuje zalecane prace,

nie wykazuje chęci do poprawiania ocen.

6. Ocena niedostateczna (1)

uczeń nie opanował minimum wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowanej do opanowania na poziomie kl. IV-VI,

jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie, nieestetycznie wykonuje zalecane prace,

przejawia lekceważący stosunek do przedmiotu,

nie wykazuje chęci do poprawiania ocen.